

Program jako výlet časem i prostorem a zase zpět domů

Orchestrální program bude nabitý vynikajícími sólisty. Klavírní virtuóz Lukáš Vondráček se představí hned dvakrát – jednou s dílem Sergeje Rachmaninova a podruhé Antonína Dvořáka. Hornista Radek Baborák, který s FOKem spolupracuje velmi často, se v sezóně objeví jako sólista i jako dirigent. Konečně vystoupí také houslista Vadim Repin, jehož koncert musel být už dvakrát přesouván. Houslista a violista Pinchas Zukerman a violoncellistka Amanda Forsyth nás provedou románem Don Quijote ve variacích Richarda Strausse. Nesmí chybět ani Pavel Šporcl, který se tentokrát zaměří na taneční melodie. Prahu navštíví také americký barytonista Thomas Hampson, jehož koncert s FOK je od loňského roku mnohými netrpělivě očekáván.

Ani v komorních cyklech nebude nouze o unikátní projekty a světoznámá jména. Pocta Ástora Piazzolovi, houslový recitál Julie Svěčené nebo málo známé Stabat mater Jakuba Jana Ryby jsou jen začátek. Skladatel a multiinstrumentalista Kryštof Mařatka uvede několik svých děl i novou aranž Dvořákových Dumek.

V klavírních recitálech se návštěvníci mohou těšit na Tomáše Kača který svým příznivcům již v prosinci 2020 předvedl malou ochutnávku své tvorby prostřednictvím online pozdravu. Představí se také Martin Kasík, Adam Skoumal nebo Eugen Indjic. Za pozornost jistě stojí Mozartovi věnovaný večer světoznámé umělkyně Marii João Pires a její žáčky Lilit Grigoryan. Unikátní barokní zážitek zajistí David Fray a FOK s Bachovými koncerty pro dva, tři a čtyři klavíry.

Cyklus Staré hudby bude cesta časem do dob minulých. V baroku se posluchači setkají mimo jiné s Dieterichem Buxtehudem v podání hvězd staré hudby Céline Scheen a Damiena Guillon, s Janem Dismasem Zelenkou v nastudování Sergia Azzoliniho, nebo nahlédnou do Café Zimmermann. S Tiburtina Ensemble se ponoří do tajů Jistebnického kancionálu, s Hipocondria Ensemble objeví krásu Šimona Brixioho, a nakonec doputují až do dob gregoriánského chorálu se Schola Gregoriana Pragensis, který společně s violoncellistou Jiřím Bártou vytvoří dialog hlasu a strun.

FOK se vrací také do Divadla Viola s oblíbeným cyklem Slovo a hudba, který nabídne setkání s herci Janem Vlasákem, Igorem Orozovičem, Andreou Černou nebo Jiřím Lábusem.

Také uvede tři koncerty v řadě Obrazy a hudba pořádané ve spolupráci s Národní galerií, kdy každému koncertu předchází odborná přednáška k vybranému obrazu.

Mimořádné koncerty začnou již v srpnu tradičním koncertem ve Valdštejnské zahradě, tentokrát dva dny za sebou. Následovat budou rovněž tradiční, sváteční Koncert pro republiku a Novoroční koncert. Adventní a vánoční čas zpříjemní Kouzelná Rybovka Matěje Formana. Večer, který rozhodně stojí za pozornost a potěší jistě i fanoušky populární hudby, bude Tomáš Klus & FOK, kde orchestr společně s formací Cílová skupina a pod taktovkou Jana Kučery zahraje nové aranže zpěvákových známých hitů. Nezapomenutelný bude také open-air koncert Léto přichází – Hradišťan & FOK, který představí zcela nový projekt Jiřího Pavlici k stému výročí narození básníka Jana Skácela a bude se konat přímo na Náměstí Republiky.

FOK nezapomíná ani na program pro mladší posluchače. Hned 1. září si děti budou moci zpříjemnit první školní den koncertem Ze školy na klasiku, kterým bude provádět Jan Cina a Johana Schmidmajerová a na který naváže interaktivní program Klasika všemi smysly – Karneval zvířat v kostele sv. Šimona a Judy. Pokračuje také v rodinných pořadech Orchestr na dotek. Během čtyř sobotních odpolední se děti seznámí s Haydnem a Mozartem, Beethovenem, Čajkovským, Ravelem a Debussym. Ti nejmenší se s hudbou těchto velikánů

seznámí v Hudebním klubu Fík pod vedením zkušených lektorek z České Orffovy společnosti.