

# KULTURNÍ DIPLOMACIE MĚSTSKÝCH DIVADEL PRAŽSKÝCH

Jedním z důležitých akcentů v činnosti Městských divadel pražských je mezinárodní spolupráce realizovaná ve třech základních směrech - networking, reciproční výměny a koprodukce.

## 1. NETWORKING

V roce 2018 se Městská divadla pražská stala členem špičkové networkingové platformy s celoevropským dosahem UTE (Unie evropských divadel). UTE byla založena v roce 1990 a jedná se o společenství evropských divadel, jehož úkolem je aktivní účast na rozvoji kulturního klimatu Evropy prostřednictvím divadelní tvorby. V rámci UTE vznikají dlouhodobé projekty v úzké partnerské spolupráci. UTE také podporuje divadelní výměnu a sdílení zkušeností, to vše při respektování individuální osobitosti a kulturních specifik. V současné době jsou členy UTE dvě desítky divadel z celé Evropy a Městská divadla pražská jsou v ní zastoupena jako jediné české divadlo.

## 2. RECIPROČNÍ VÝMĚNY

Městská divadla pražská usilují o kulturní výměnu se zahraničními partnery. Vzájemná výměna se zahraničními divadly - inscenací, ale třeba také umělců a autorů - představuje zdroj inspirace pro divadelní profesionály i širokou veřejnost.

V současné době spolupracujeme s těmito zahraničními divadly:

- Záhřebské divadlo mladých (Chorvatsko)
- Městské divadlo Lublaň (Slovinsko)

## 3. KOPRODUKCE

Koprodukční aktivity představují nejužší formu spolupráce se zahraničními partnery. Prostřednictvím koprodukčních inscenací mohou Městská divadla pražská aspirovat na produkční i umělecké výsledky, jakých samostatně dosáhnou jen obtížně.

První koprodukční projekt Městských divadel pražských *Stručné dějiny hnutí* byl zahájen v lednu 2018 ve spolupráci s Činohrou Státního divadla ve Stuttgartu a Činohrou Státního divadla v Norimberku a měl svou pražskou premiéru v březnu 2019.

Další koprodukční projekty:

Panoptikum s Lenka Vagnerová & Company, 2019

Švejk/Schwejk s Činohrou Státního divadla Augsburg, 2020

Hrdinové kapitalistické práce s Volksbühne Berlin v rámci mezinárodního projektu POSTWEST, 2020

María de Buenos Aires s Lenka Vagnerová & Company, 2021

Iokasté se Slovenským komorním divadlem Martin v rámci projektu Unie evropských divadel Catastrophe, 2022

Rizni / Různí lidé se souborem Uzahvati z Kyjeva, 2022

Antigona s Divadlem Drak, 2022

Tak tiše až se Spitfire Company a Orchestrem Berg, 2022

Riders s Lenka Vagnerová & Company, 2022

Míroví vyjednavací s kosovským divadlem Qendra Multimedia, 2023

V současné době se Městská divadla pražská jako koproducent podílejí na inscenaci madridského Teatro La Abadía s názvem Kristus je na Tinderu, která bude uvedena v Praze v dubnu 2024.

Každoročně také Městská divadla pražská pořádají ve spolupráci s Institutem Cervantes v Praze komponovaný večer La Batalla - Souboj dramatiků, který propaguje současné španělské a katalánské divadlo a drama.