



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví a podporu cestovního ruchu  
ZHMP

## ZÁPIS z 2. jednání

Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP  
konaného dne 5. 4. 2023 v 13:00 hod.

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

- Přítomni:** Jan Wolf, Martin Benda, Jan Hušbauer, David Kašpar, Daria Křivánková, Albert Kubišta, Marcela Melková, Magdalena Valdmanová, Ondřej Vykoukal, Michal Krutský (tajemník)
- Omluveni:** Pavel Kuře (na část jednání), Hana Třeštíková (na úvod jednání)
- Hosté:** Tomáš Řehák, Petr Kučera, Ivo Macek, Lenka Svobodová Grossová, Andrea Skorkovská, Jakub Nekolný, Tamara Hegerová, Adéla Hromasová, Kateřina Hakenová, Lenka Hanzlíková, Jiří Sulženko, Daniela Jelínková, Tomáš Veselý, Iveta Jechová, Bohuslava Fuxová, Miroslav Prokeš, Aleš Berný, Simona Vladíková, Jiří Pospíšil, Jitka Kyseláková, Petr Pylypov
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

### Schválený program:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu
3.	Schválení zápisu z 1. jednání Výboru dne 1. 3. 2023
4.	Volba ověřovatele
5.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2023
6.	Návrh Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2024 a pro víceleté dotace na léta 2025 - 2028
7.	Předložení informace o návrhu Tisku do Rady hl. m. Prahy č. R-47417 k návrhu na poskytnutí finančních prostředků formou daru městu Banská Štiavnica postiženému živelnou pohromou a k návrhu na úpravu rozpočtu vlastního hl. m. Prahy v kap. 06 v roce 2023
8.	Informace o návrhu složení Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů vlastníkům památkově významných objektů
9.	Prezentace činnosti Muzea hlavního města Prahy
10.	Prezentace činnosti Městské knihovny v Praze
11.	Různé

## K jednotlivým bodům programu:

### 1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP, který přivítal účastníky na druhém řádném jednání Výboru, zřízeného usnesením ZHMP ze dne 16. 2. 2023. Předseda Wolf vyzval Marcelu Melkovou, která se představila ostatním členům Výboru a přítomným hostům.

### 2. Schválení programu

Předseda Wolf představil program jednání Výboru a vyzval členy Výboru, zda má někdo připomínky k navrženému programu nebo další návrhy.

#### Hlasování o návrhu programu:

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 2                      **SCHVÁLENO**

### 3. Schválení zápisu z 1. jednání Výboru dne 1. 3. 2023

Jan Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 1. jednání Výboru ze dne 1. 3. 2023, jehož ověřovatelem byl David Kašpar, a požádal o jeho schválení.

#### Hlasování o schválení zápisu:

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 2                      **SCHVÁLENO**

### 4. Volba ověřovatele

Předseda Wolf navrhl jako ověřovatelku zápisu z 2. jednání Výboru Dariu Křivánkovou, která s tímto souhlasila.

#### Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 9                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 2                      **SCHVÁLENO**

Hana Třeštíková se připojila k jednání Výboru – přítomno 10 členů Výboru.

### 5. Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2023

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Sulženkovi, Ph.D. – ředitel KUC MHMP, který blíže představil navrhované individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2023. Hana Třeštíková a předseda Wolf vyjádřili svou podporu oběma žadatelům o individuální účelovou dotaci.

#### Návrh usnesení:

**Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

#### **I. doporučuje**

radnímu JUDr. Jiřímu Pospíšilovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuálních účelových dotací na 2 projekty v oblasti kultury v roce 2023 dle přílohy č. 1

#### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

#### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 10                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 1                      **SCHVÁLENO**

## 6. Návrh Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2024 a pro víceleté dotace na léta 2025 - 2028

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Sulženkoví, Ph.D. – ředitel KUC MHMP, který blíže představil návrh Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2024 a pro víceleté dotace na léta 2025 – 2028, přičemž na rok 2023 se rozdělilo 380 mil. Kč a na rok 2024 se navrhuje alokace pro celý Program ve výši 420 mil. Kč.

Předseda Wolf vyjádřil svou podporu předkládanému návrhu Programu podpory a návrhu navýšení finanční podpory na 420 mil. Kč pro rok 2024. Předseda Wolf dále vyzval členy Výboru, kteří budou mít zájem, k bližšímu seznámení se systémem dotační podpory v součinnosti s odborem KUC MHMP.

Martin Benda vyjádřil svou podporu návrhu Programu podpory a dále upozornil na limit sedmi opatření v rámci Programu podpory v kontextu implementace vyčlenění finančních prostředků na podporu akcí spojených s výročí Franze Kafky v roce 2024 v rámci předmětného návrhu.

Martin Benda vznesl dotaz k budoucímu složení Komise Rady HMP pro udělování dotací v oblasti kultury a umění, na což reagoval náměstek primátora Pospíšil s tím, že budoucí složení této Komise vychází z výrazné kontinuity stávající, resp. předchozí Komise.

Hana Třeštíková vyjádřila svou podporu předkládanému návrhu Programu podpory a uvedla, že také navázala na dotační systém, který fungoval již dříve.

Marcela Melková se vyjádřila k projednávanému materiálu a uvedla, že podporuje zastoupení nezpochybnitelných autorit v Komisi Rady HMP pro udělování dotací v oblasti kultury a umění.

Náměstek primátora Pospíšil uvedl, že po dohodě s MgA. Sulženkem, Ph.D. – ředitel KUC MHMP, bude v případě výrazného rozchodu v hodnocení žádostí o finanční podporu ze strany dvou hodnotitelů zpracován třetí posudek tak, aby bylo zvoleno obhajitelné rozhodnutí.

David Kašpar se vyjádřil k projednávanému materiálu a vznesl dotaz na způsob garance plnění kulturní koncepce v rámci navrhovaného Programu podpory, na což reagoval MgA. Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP, který jej ujistil, že soulad s kulturní politikou HMP je jedním z pěti hodnotících kritérií.

Pavel Kuře se připojil k jednání Výboru – přítomno 11 členů Výboru.

Hana Třeštíková podpořila návrh navýšení finančních prostředků pro rok 2024 na 420 mil. Kč, přičemž o kontinuální navyšování rovněž usilovala, ačkoliv zde došlo k dočasnému poklesu v kontextu pandemie covidu-19, na což reagoval náměstek primátora Pospíšil a zdůraznil problematiku krytí inflačních nákladů jako opodstatněného argumentu při diskusi o výši finančních prostředků pro oblast kultury a umění.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

### **Návrh usnesení:**

#### **Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

##### **I. souhlasí**

s návrhem Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2024 a pro víceleté dotace na léta 2025 – 2028 dle přílohy č. 1 usnesení

##### **I. doporučuje**

###### **1. náměstkovi primátora JUDr. Jiřímu Pospíšilovi**

1. předložit materiál dle bodu I. tohoto usnesení Radě HMP ke schválení

Termín: 9. 5. 2023

### **Přílohy:**

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

Příloha č. 1 k důvodové zprávě

### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: **11**

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 0

NEPŘÍTOMEN: 0

**SCHVÁLENO**

**7. Předložení informace o návrhu Tisku do Rady hl. m. Prahy č. R-47417 k návrhu na poskytnutí finančních prostředků formou daru městu Banská Štiavnica postiženému živelnou pohromou a k návrhu na úpravu rozpočtu vlastního hl. m. Prahy v kap. 06 v roce 2023**

Předkladatel: Mgr. Jiří Skalický – ředitel OPP MHMP, v zastoupení Mgr. Vladíková – OPP MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a uvedl, že spolu s náměstkem primátora Pospíšilem požádali Radu HMP o pomoc postiženému městu Banská Štiavnica formou daru.

Mgr. Vladíková – OPP MHMP, uvedla, že materiál je připravený pro jednání Rady HMP dne 11. 4. 2023.

Náměstek primátora Pospíšil poděkoval zpracovatelům za rychlou přípravu materiálu a předsedovi Wolfovi za iniciativu této pomoci.

Ondřej Vykoukal vznesl dotaz, zda již o tomto materiálu Rada HMP hlasovala či nikoliv, na což reagoval předseda Wolf a upřesnil, že návrh na zpracování materiálu k finanční pomoci městu Banská Štiavnica předložil spolu s náměstkem primátora Pospíšilem na jednání Rady HMP, která s jeho přípravou a následným předložením k projednání souhlasila. Předseda Wolf dodal, že je však nejprve vhodné posouzení tohoto návrhu na pomoc městu Banská Štiavnica ze strany Výboru.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

**Návrh usnesení:**

**Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

**I. bere na vědomí**

informaci o znění návrhu Tisku do Rady hl. m. Prahy č. R-47417 dle přílohy č. 1 k návrhu tohoto usnesení

**Přílohy:**

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

**Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 9

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 2

NEPŘÍTOMEN: 0

**SCHVÁLENO**

**8. Informace o návrhu složení Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů vlastníkům památkově významných objektů**

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo Mgr. Vladíkové – OPP MHMP, která představila návrh složení Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů vlastníkům památkově významných objektů s tím, že nyní očekává nominaci člena za klub ZHMP Piráti a vzhledem k časovému skluzu při sestavování Komise bylo nutné změnit harmonogram dotačního řízení. Předseda Wolf uvedl, že již obdržel návrh člena Komise ze strany klubu ZHMP Piráti, a sice Bc. Anetu Heidlovou.

Mgr. Vladíková – OPP MHMP, uvedla navrhované členy Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů vlastníkům památkově významných objektů: Mgr. Albert Kubišta (předseda), Mgr. Ladislav Valtr, Ing. Václav Jandáček, Ing. arch. Eva Dvořáková, prof. PhDr. Pavel Vlček, Ing. Ondřej Šefců, Mgr. Šárka Koukalová, Ing. Tomáš Mikeska, Lucie Kubesa, Daniel Kajpr a Bc. Aneta Heidlová.

**9. Prezentace činnosti Muzea hlavního města Prahy**

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo RNDr. Ing. Ivo Mackovi – řediteli Muzea hl. m. Prahy, který členy Výboru a přítomné hosty podrobně provedl prezentací činnosti Muzea hlavního města Prahy, aktuálním stavem instituce a plánem následujícího postupu (viz Příloha č. 1 tohoto zápisu).

Předseda Wolf poděkoval RNDr. Ing. Mackovi – řediteli Muzea HMP, za vyčerpávající prezentaci a vyjádřil svou podporu pro navrhované další směřování Muzea hl. m. Prahy.

Martin Benda vznesl dotaz k chronologii libreta expozic, kdy např. Palác Desfours byl uvažován jako expozice 19. / 20. století, zda je tato chronologie zahrnuta, na což reagoval RNDr. Ing. Macek – ředitel Muzea HMP a na příkladu Národního muzea vysvětlil komplikovanost těchto navazujících libret a jeho představou je, aby každá budova měla svoji identitu a lidé přesně věděli, co v nich najdou. Martin Benda dále požádal o možnost prohlídky hlavní budovy Muzea HMP na Florenci, s čímž RNDr. Ing. Macek – ředitel Muzea HMP souhlasil.

Ondřej Vykoukal vznesl doplňující dotaz k využití umělé inteligence v analýzách, na což reagoval RNDr. Ing. Macek – ředitel Muzea HMP.

David Kašpar rovněž poděkoval za vyčerpávající prezentaci a ocenil část, týkající se vzdělávání dětí, což považuje za kmenovou agendu vzdělávacích, muzejních institucí.

Pavel Kuře se vyjádřil k projednávanému bodu, poděkoval RNDr. Ing. Mackovi – ředitel Muzea HMP, za dosavadní odvedenou práci, a upozornil na úpadek, kterým muzejnictví v nedávné době prošlo. Dále upozornil, že je nutné zachovat určitým segmentům důstojnost, např. Clam-Gallasův palác je barokním skvostem, a to je nutné zachovat.

Náměstek primátora Pospíšil konstatoval, že danou prezentaci již viděl, RNDr. Ing. Macek – ředitel Muzea HMP, a jím navrhované projekty, mají jeho podporu. Dále upozornil, že za velice důležité považuje kvalitní prezentaci Langweilova modelu Prahy. V případě Clam-Gallasova paláce také upozornil, že případné komerční využívání objektu a využívání ze strany MHMP nemůže být na úkor kvality barokní expozice.

Ing. arch. Petr Kučera – ředitel NKP Vyšehrad se vyjádřil k projednávanému materiálu a doplnil, že Muzeum HMP, coby příspěvková organizace hl. m. Prahy, bude úspěšné, pokud bude spolupracovat s ostatními příspěvkovými organizacemi hl. m. Prahy, a proto vítá a těší se na budoucí spolupráci.

Albert Kubišta uvedl, že pokud je tak velká budova jako Clam-Gallasův palác ve správě dvou subjektů, pak je to nevhodné a doporučil, aby budova byla ve správě pouze jedné instituce, ideálně Muzea HMP.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel.

## 10. Prezentace činnosti Městské knihovny v Praze

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo RNDr. Tomáši Řehákovi, Ph.D. – ředitel Městské knihovny v Praze, který členy Výboru a přítomné hosty podrobně provedl prezentací činnosti Městské knihovny v Praze (viz Příloha č. 2 tohoto zápisu) a také upozornil na nevyhnutelnost rekonstrukce budovy Ústřední knihovny na Mariánském náměstí.

Předseda Wolf poděkoval RNDr. Řehákovi, Ph.D. – ředitel Městské knihovny v Praze, za vyčerpávající prezentaci a otevřel diskusi.

Martin Benda rovněž poděkoval za vyčerpávající prezentaci a kvalitně odváděnou práci a vznesl doplňující dotaz ke stavu budovy Ústřední knihovny na Mariánském náměstí, na což reagoval RNDr. Řehák, Ph.D., který problematiku podrobněji vysvětlil.

Martin Benda uvedl, že dnes poprvé slyší o síti měst, které pomáhají politickým uprchlíkům, resp. autorům píšícím, a zde se nabízí, zda by do tohoto mohlo hl. m. Praha vstoupit a požádal náměstka primátora Pospíšila, zda by v horizontu jednoho či dvou měsíců mohl být Výbor seznámen s nějakou analýzou k této věci, na což reagoval předseda Wolf s tím, že na následujícím jednání Výboru bude připravena formulace usnesení k této problematice.

Ondřej Vykoukal zmínil důraz na komunitní projekty, kdy např. na Petřínách projekt Městské knihovny v Praze sice trochu nepochopitelně vzbudil mezi některými místními určitou míru nevole, ale když si knihovna místní obyvatele získá, jistě se stane důležitou součástí této komunity.

Marcela Melková rovněž poděkovala za prezentaci a vyjádřila svou podporu činnosti Městské knihovny v Praze.

RNDr. Řehák, Ph.D. – ředitel Městské knihovny v Praze, poděkoval za vyjádřenou podporu, ale upozornil, že tyto výsledky knihovny jsou možné jen díky kvalitní práci jejich zaměstnanců.

Pavel Kuře se připojil k poděkování za prezentaci a uvedl, že je příznivcem tištěných klasických knih a na toto by se zaměřil.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a formuloval stanovisko Výboru, které bylo všemi 11 přítomnými členy Výboru akceptováno.

### **Stanovisko Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP:**

**Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP děkuje RNDr. Tomáši Řehákovi, Ph.D. a všem zaměstnancům Městské knihovny v Praze za jejich činnost.**

## 11. Různé

Předseda Wolf se dotázal členů Výboru, zdali mají téma k projednání v bodu „Různé“.

Martin Benda informoval členy Výboru, že se již podařilo pozvat Mgr. Tomáše Foltýna – generálního ředitele Národní knihovny ČR, na jednání Výboru, které se uskuteční dne 7. 6. 2023, a seznámí Výbor s rozvojem Národní knihovny ČR a zvláště Klementina.

Bez dalších návrhů či připomínek předseda Wolf poděkoval členům Výboru a hostům, upozornil na posunutý termín následujícího jednání Výboru, a to na úterý 2. 5. 2023, od 13:00 hod., a v 15:32 hod. ukončil jednání Výboru.

---

**Podpisovatel**

**zápisu:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

**Ověřil:** Daria Křivánková, členka Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

**Zapsal:** Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP



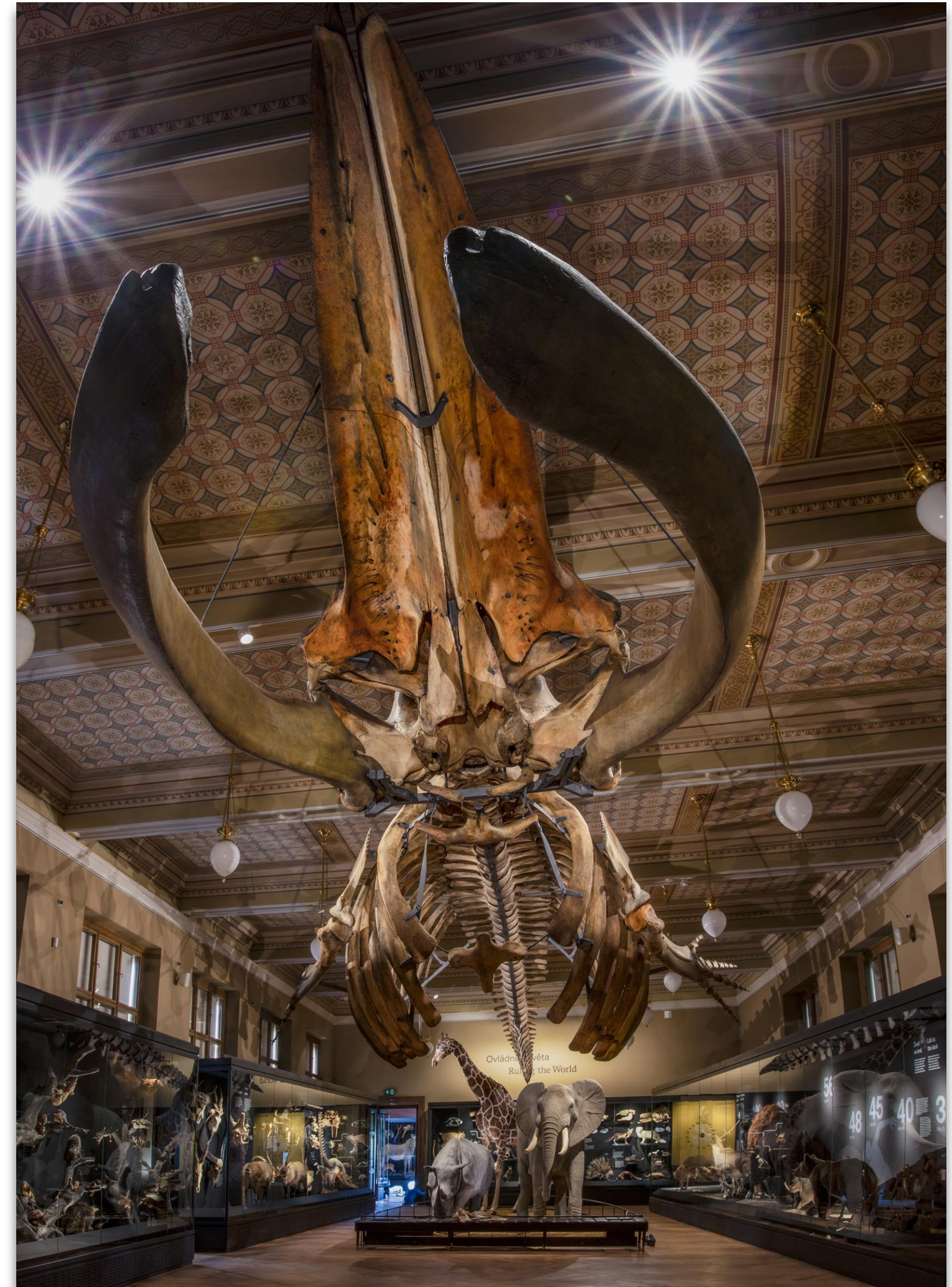


**Muzeum  
města  
Prahy**

**RNDr. Ing. Ivo Macek**  
ředitel



- 11 let v Národním muzeu
- 7 let ředitel
- největší expoziční projekt v ČR





# MUZEUM HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

- Založeno 1881
- 1 milion sbírkových předmětů
- 9 objektů pro veřejnost
- 12 objektů celkem



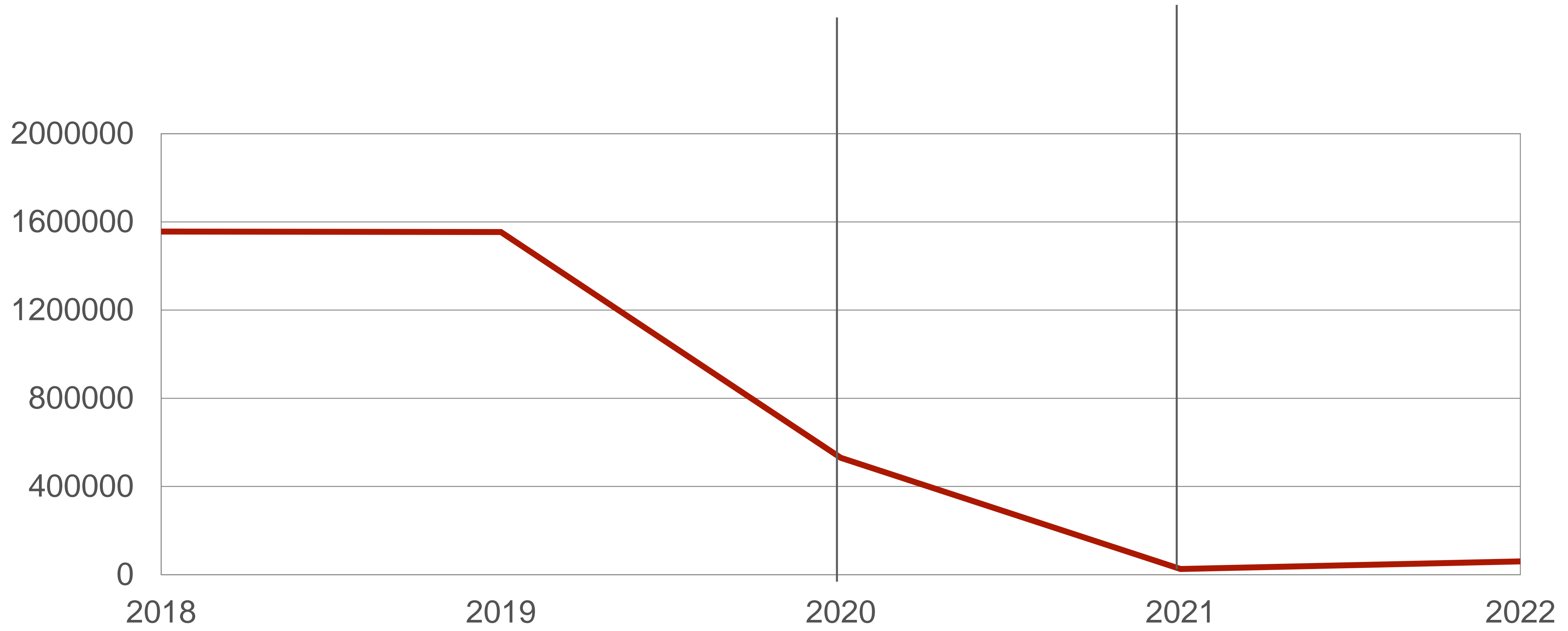


„NAŠE MUZEUM NEVZKVÉTÁ“



Covid-19

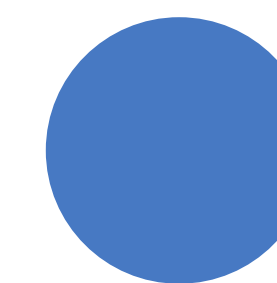
Bez věží

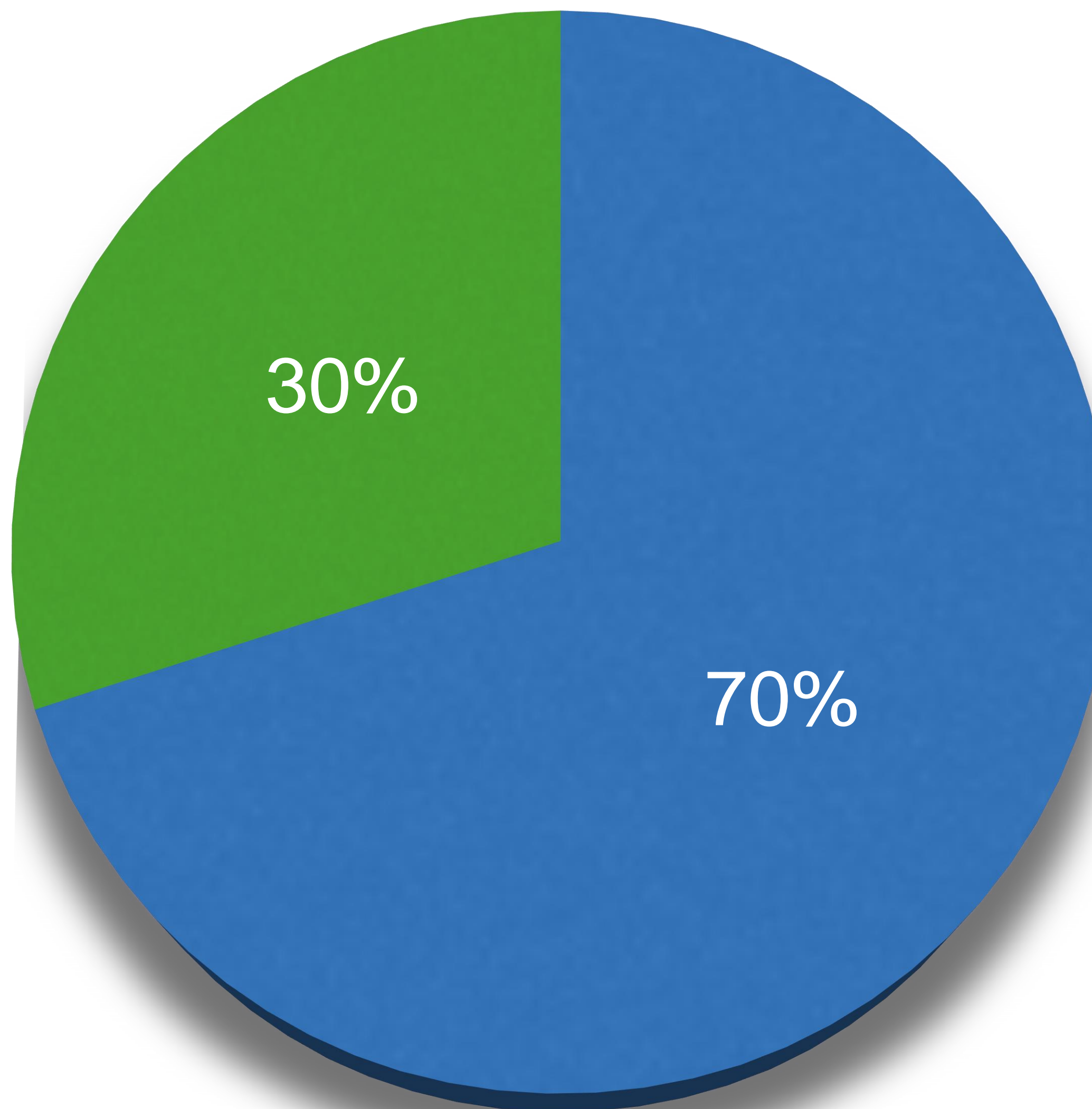


**Graf s počty návštěvníků za jednotlivé roky**



 Muži

 Ženy



**Věkový průměr**  
50+

**Genderová statistika zaměstnanců muzea**

# HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

## SRDCE PRAHY

- Uzavřena 15. 6. 2020 z důvodu generální rekonstrukce
- Nutné dodatečné dílčí stavební úpravy za účelem zlepšení návštěvnického komfortu (kavárna, dětský koutek, osvětlení)
- Dotazníkové šetření - positioning muzea





# OTEVŘENÍ BUDOVY

- v půlce roku 2024
- nová vizuální identita muzea
- audiovizuální projekce Langweilova modelu
  - silně pronávštěvnický přístup
- nová koncepce expozic - Praga mater urbium





# LANGWEILŮV MODEL PRAHY



- pracovní skupina - zadání kreativy
  - spolupráce s IPR
- možnosti dalšího využití (herní a filmový průmysl, VR/AR atd.)



# DŮM U ZLATÉHO PRSTENU

- revitalizace expozice Praha Karla IV (4.Q 2023)
- na základě behaviorální analýzy chování návštěvníků - poprvé v ČR





# ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE

- omezení provozu areálu v roce 2023 z důvodu rekonstrukce silnice Bohdanečská
  - investice do nového mobiliáře a technického zázemí
- větší důraz na pronájmy a soukromé akce
  - prostor pro prezentaci tradiční lidové kultury





# CLAM-GALLASŮV PALÁČ

- muzeum má v pronájmu pouze část paláce
- do konce dubna stavební firma opustí budovu
- muzejní noc 16. 6. otevření pro veřejnost
- od června vlastní web a prohlídky zrekonstruovaných prostor s





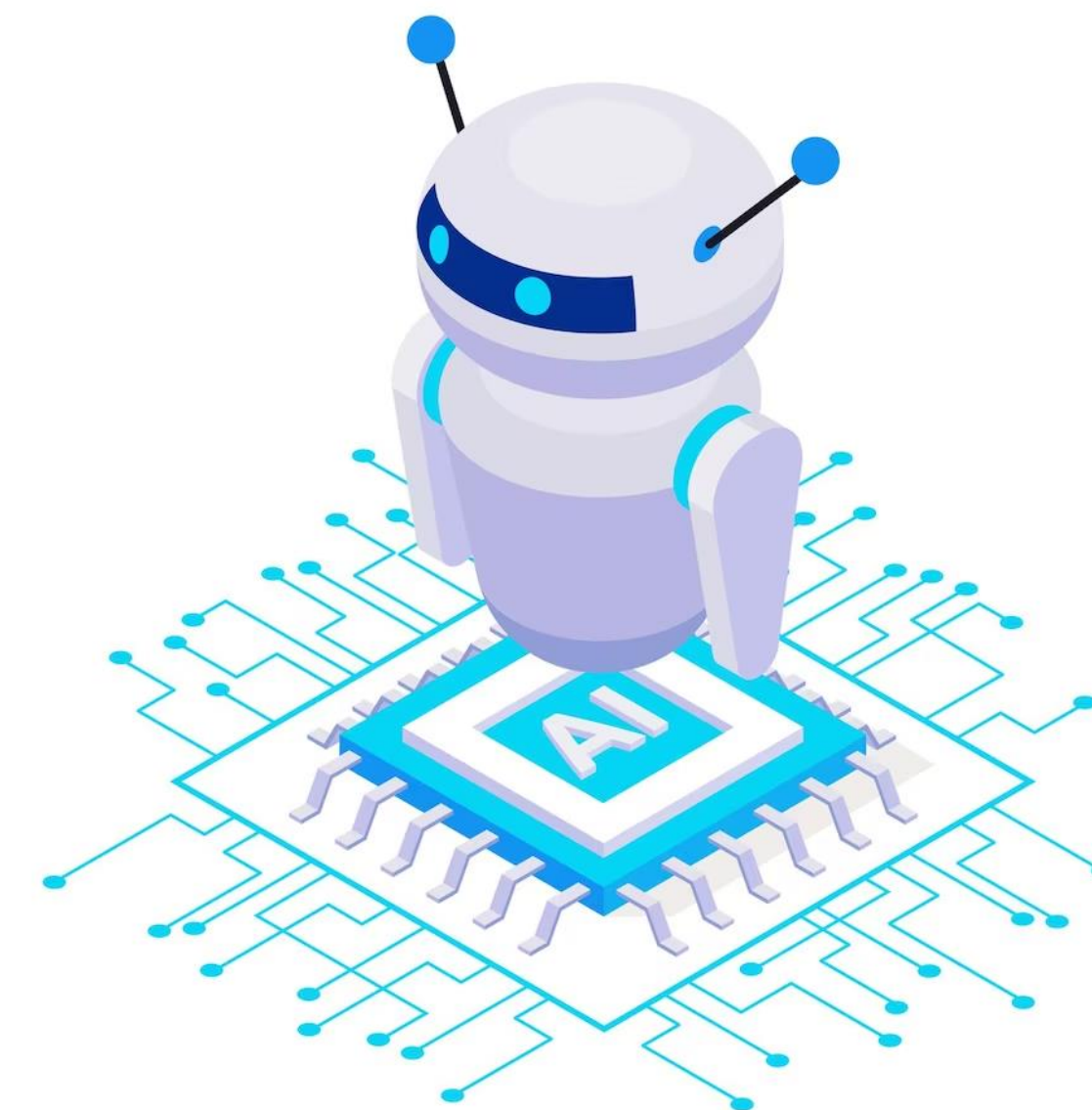
# PALÁC DES FOURS

- hotová architektonická studie -  
nutné dodatečné úpravy
- spolupráce s architektky Penty kvůli  
začlenění budovy do nově rostoucí  
čtvrťi
- budova částečně administrativní,  
část pro veřejnost





# LETOŠNÍ ROK



- optimalizace vnitřních procesů muzea
- organizační změny vedoucí k zefektivnění chodu instituce
- nová vizuální identita -> muzeum otevřené, zábavné a s nadhledem
- příprava audiovizuální prezentace Langweilova modelu
  - implementace AI v rámci muzejního prostředí



## Může být muzeum města úspěšné?



Ano, muzeum města může být úspěšné, pokud má správnou strategii a správu. Muzeum města může být velmi cenným kulturním institutem, který pomáhá uchovávat a prezentovat historii a kulturu daného města. Muzeum může také přilákat turisty a zvýšit zájem o město jako turistickou destinaci.



Aby bylo muzeum města úspěšné, mělo by mít výstavy, které osloví širokou škálu návštěvníků, včetně místních obyvatel a turistů. Mělo by také nabízet vzdělávací programy pro školy a organizace a mělo by být dostupné pro veřejnost za přijatelné vstupné. Kromě toho by mělo být muzeum dobře organizováno a spravováno, aby poskytovalo kvalitní služby pro návštěvníky.

V neposlední řadě je důležité, aby muzeum města mělo dobrý marketingový plán, který pomáhá zvýšit povědomí o muzeu a jeho programu a přilákat více návštěvníků. Pokud bude muzeum města dobře vedené a má kvalitní exponáty a výstavy, může být velmi úspěšné a cenným přínosem pro město.

Děkuji za pozornost